

Temat: Strony Internetowe

## Tworzenie stron internetowych z wykorzystaniem stylów i szablonów

Terminy „styl” i „szablon” nie są ci obce. Pisaliśmy o ich zastosowaniu w edytorach tekstu i innych aplikacjach, w których można ustalać wzór wyglądu dokumentu. Zwróć uwagę na dodatkową, ważną zaletę stylu i szablonów. Wystarczy je zmienić, by w zasadniczy sposób wpłynąć na wygląd dokumentu i odbiór przekazu informacji. Dowiesz się, jak ten mechanizm działa w projektowaniu stron internetowych.

Pamiętasz z wcześniejszych etapów edukacji, język pozwalający na opis dokumentu wyświetlanego w przeglądarkach internetowych, nazywany HTML (ang. *HyperText Markup Language*). Jego rozszerzeniem jest język XHTML (ang. *Extensible Hypertext Markup Language*). Kluczowym pojęciem jest **hipertekst**, który oznacza możliwość łączenia dokumentów znajdujących się pod różnymi adresami **URL** (ang. *Uniform Resource Locator*). Ich istotę omówiliśmy w rozdziale drugim. Przypomnijmy, że adres URL wskazuje dowolny dokument dostępny w Internecie, który interpretuje serwer WWW, przekazując odpowiednie dane do przeglądarki internetowej. Oznacza to możliwość tworzenia stron internetowych, na które składają się w miarę spójne informacje, wytworzone przez wielu użytkowników sieci.

W języku HTML znaczniki ujęte są w parę nawiasów `<>`, natomiast koniec zasięgu oddziaływania znacznika oznacza się jako `</>`. Nie wszystkie znaczniki muszą mieć zakończenie zasięgu oddziaływania. Przykładem jest znacznik `<br>`, który wymusza znak końca wiersza.

Oto przykłady:

### Zapis akapitów i czcionki

Rysunek VIII.1 przedstawia tekst źródłowy zapisany w języku HTML (górna część rysunku) i tekst wyświetlony w przeglądarce. Dokument HTML umieszcza się między znacznikami `<html>` i `</html>`. Podzielony jest na dwa akapity oznaczone parą znaczników `<p>` `</p>` (ang. *paragraph* – stąd litera p). Pierwszy akapit ma atrybut wyśrodkowania, przy czym słowo „akapit” będzie pogrubione (para znaczników `<b>` `</b>`). Dodatkowo określone są dwa parametry czcionki: rozmiar i kolor (para znaczników `<font>` `</font>`).

```

<html>
  <p align="center">
    <font size=4 color="red">
      To jest pierwszy <b>akapit</b>
    </font>
  </p>

  <p align="left">
    <font size=5 color="blue">
      To jest drugi akapit <br> i tekst napisany od nowego wiersza
    </font>
  </p>
</html>

```

To jest pierwszy akapit

To jest drugi akapit  
i tekst napisany od nowego wiersza

Rys. VIII.1

*Tekst zielony pochylony.* **Mniejszy, pogrubiony tekst czerwony.**

Czarna, wysoka czcionka  
i akapit wyrównany do prawej strony.

Rys. VIII.2

## Praca domowa

Otwórz na swoim komputerze program notatnik i wpisz w nim tekst w kolorze zielonym. Zapisz jako *pierwszy.html* (dokładnie wpisz wszystkie literki i kropki) i zapisz na pulpicie. Odnajdź swój plik a następnie otwórz go. Efekty swojej pracy w postaci zdjęcia lub pliku prześlij na mój adres. [karolkawiak.sosw@wp.pl](mailto:karolkawiak.sosw@wp.pl)

```

<html>
<p align="center">
<font size= 20 color="blue">
Cześć lubię <b>Informatykę</b>
</font>
</p>
</html>

```